MÁS PROPUESTAS

El papel fundamental de la prensa en el golpe de 1930

Durante los meses previos al primer golpe de Estado en la Argentina, en 1930, los medios de comunicación tuvieron un rol fundamental en la campaña contra la figura de Yrigoyen.

Para leer

1. Leé el siguiente texto.

6 de septiembre de 2020

Los otros golpistas de 1930

Civiles nacionalistas y de extrema derecha ayudaron a construir el clima que propició el golpe del 6 de septiembre. Varios diarios organizaron una campaña de desestabilización.

El 6 de septiembre de 1930 estalló el primer golpe de Estado en la Argentina. El general José Félix Uriburu logró en aquella jornada derribar al gobierno democrático de Hipólito Yrigoyen. Aquel día, el reloj de la Casa de Gobierno marcaba las 20 h y el vicepresidente de la República, Enrique Martínez (a cargo del Poder Ejecutivo debido a que Yrigoyen se encontraba con licencia médica), manifestó su renuncia de manera espontánea y definitiva ante la presión de los militares complotados.

Los diarios de la época también acompañaron el levantamiento preparando el clima golpista. El levantamiento estaba enmarcado y acompañado por una prensa agitadora de importante tirada y aceptación entre los sectores acomodados y de clase media de la Capital Federal. Estas publicaciones contaban con una presencia destacada en las principales ciudades del país (*La Prensa*, *Crítica* o *La Vanguardia*, entre otras). Titulaban sus noticias, magnificando los hechos con un tono alarmante, incitando a las Fuerzas Armadas a movilizarse y a la población a acompañar esa acción para derribar al gobierno radical encabezado por Hipólito Yrigoyen con licencia por enfermedad.

En la sede del diario *Crítica* (ubicado estratégicamente en la céntrica avenida de Mayo 1333) se instaló además una estación radiotelefónica el 31 de octubre de 1925 y, luego, una sirena. Estas instalaciones se destinaron al servicio de la causa golpista junto con la redacción y funcionaron como verdaderos focos de oposición y transformándose en epicentro de muchas grescas callejeras. Esto llegó al punto de haber sufrido el accionar de la muchedumbre oficialista, así como también de la presión y el acoso de las fuerzas de la seguridad.

MÁS PROPUESTAS

El diario *Crítica* comenzó, junto a otros medios de prensa gráfica, su campaña agresiva contra el gobierno radical de manera nítida y decidida a partir del 17 de septiembre de 1929 con la publicación de varios editoriales titulados: "El país en la miseria", luego agregaba el 11 de octubre: "Un año sin gobierno", para continuar posteriormente con tono alarmante publicando el día 28 de agosto: "Teme un atentado el Sr. Yrigoyen. Sensación de derrumbe en el gobierno actual", el día 30 de agosto: "Militares arrestados". "Dispararon con *winchesters* facilitados por nuestra policía a las personas del Klan Radical", el día 31 de agosto: "El grito de ¡viva Hipólito Yrigoyen! fue acallado por la silbatina de la multitud. Fleitas, representante del Poder Ejecutivo, fue arrojado a empujones de la Rural".

A partir del mes de septiembre hubo una escalada opositora en los titulares, el día 2 de septiembre se anunciaba: "Renunció hoy el ministro de Guerra. Culpa al presidente de la situación actual. Se anuncia dimisión de otros ministros". El día 3 de septiembre: "Yrigoyen se negó a renunciar". El día 4 de septiembre: "El presidente continúa invisible", el día 5 de septiembre: "Yrigoyen delegó hoy el mando. Se declaró el estado de sitio. La indignación pública contra el gobierno es ya insostenible. Lo de ayer fue un crimen del gobierno". El día 6 de septiembre: "Inmensa alegría invadió a todos ante la caída de la tiranía". La prensa mayoritaria había tomado partido, las alianzas cívico-militares se habían fortalecido, sus apoyos locales y extranjeros se hacían sentir con tono desestabilizante y amenazador, el anciano caudillo radical estaba cercado y debilitado.

El complot cívico-militar se impuso a la conspiración política ante la mirada pasiva pero interesada de quienes colaboraron con el "triunfo" de la aventura golpista. Una nueva etapa política en la Argentina se había inaugurado y otros golpes de Estado se alternarían en el país, lo que afectó la consolidación democrática y extendió la violencia y la confrontación durante las próximas décadas.

Fuente: Diario *Perfil*, 6 de septiembre de 2020 (fragmento adaptado).

Para analizar

1. ¿Cuáles fueron los principales diarios que llevaron adelante una campaña en contra de Yrigoyen?

MÁS PROPUESTAS

2. ¿Qué tipo de titulares redactaban?

3. ¿Qué consecuencias tuvo este accionar de los medios de comunicación?

4. Además del diario, ¿qué otros medios de comunicación se utilizaban para difundir sus mensajes?

Para pensar

1. ¿Considerás que fue correcto el accionar de los medios de comunicación en aquel momento? Fundamentá tu respuesta.

2. ¿Cuál es el rol de los medios de comunicación en la actualidad? Escribí una reflexión sobre el rol de los medios en el contexto actual.