HERRAMIENTAS DE ESTUDIO

Subrayado de ideas principales y secundarias

Para estudiar y armar un resumen de un texto, subrayar las ideas principales y secundarias es una técnica de estudio útil, ya que ayuda a analizar y comprender mejor los textos y organizar la información.

La **idea principal** es el mensaje que se quiere transmitir al lector y el núcleo del texto. Es aquella idea que le da la estructura o forma al texto, y que, si la eliminamos, el mismo perdería sentido. En cambio, las **ideas secundarias** son las que complementan a la idea o a las ideas principales. Dan argumentos sobre lo que se dijo, amplían el sentido, presentan detalles y a veces desarrollan, con otras palabras, algo complejo que se dijo anteriormente. Para identificarlas, podemos preguntarnos cómo se explica o justifica la idea principal.

En un texto también vas a encontrar otras ideas y oraciones que no son primarias ni secundarias, sino ejemplos, datos adicionales y anécdotas que permiten una lectura más amable, despiertan el interés o nos llevan a hacernos nuevas preguntas.

Para identificar y subrayar las ideas principales y las secundarias, es importante tener en cuenta una serie de pasos:

- En primer lugar, hacé una lectura del texto de forma pausada y completa, tratando de identificar las palabras o conceptos que no conocés. Podés buscar las definiciones de esas palabras en un diccionario o consultar a un adulto.
- En segundo lugar, realizá una segunda lectura. Buscá aquellas palabras o conceptos que se relacionen con el título del texto y marcá las oraciones que expresan esas ideas principales. Podés subrayar o resaltar con un color que elijas.
- En tercer lugar, diferenciá con otro color las ideas secundarias, aquellas oraciones que amplíen la información de las ideas principales.
- Por último, una vez marcadas las ideas, leé lo subrayado con color y deberías poder comprender la información central del texto.

ACTIVIDADES

1. Luego de subrayar las ideas principales y las secundarias con colores diferentes en el texto, respondé.

a. ¿Tuviste dificultades para subrayar el texto? ¿Cuáles?

b. ¿Pudiste resolver esas dificultades? ¿Cómo?

c. ¿Para qué otro tema puede servirte el subrayado de ideas principales y secundarias?