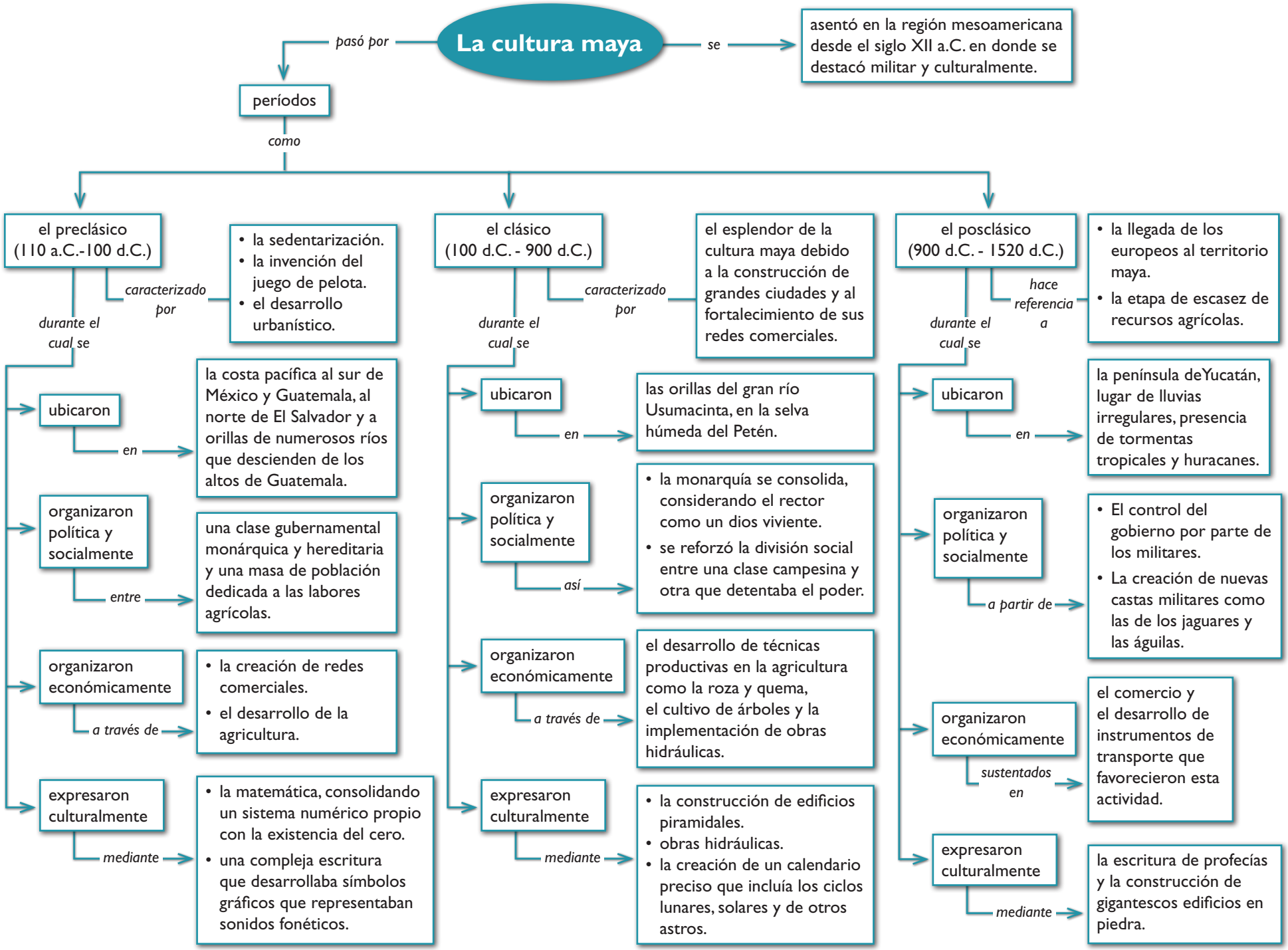
La cultura maya
se
asentó en la región mesoamericana desde el siglo XII a.C. en donde se destacó militar y culturalmente.
pasó por
períodos
como
el preclásico (110 a.C.-100 d.C.)
caracterizado por
• la sedentarización.
• la invención del juego de pelota.
• el desarrollo urbanístico.
durante el cual se
ubicaron
en
la costa pacífica al sur de México y Guatemala, al norte de El Salvador y a orillas de numerosos ríos que descienden de los altos de Guatemala.
organizaron política y socialmente
entre
una clase gubernamental monárquica y hereditaria y una masa de población dedicada a las labores agrícolas.
organizaron económicamente
a través de
• la creación de redes comerciales.
• el desarrollo de la agricultura.
expresaron culturalmente
mediante
• la matemática, consolidando un sistema numérico propio con la existencia del cero.
• una compleja escritura que desarrollaba símbolos gráficos que representaban sonidos fonéticos.
el clásico (100 d.C. - 900 d.C.)
caracterizado por
el esplendor de la cultura maya debido a la construcción de grandes ciudades y al fortalecimiento de sus redes comerciales.
durante el cual se
ubicaron
en
las orillas del gran río Usumacinta, en la selva húmeda del Petén.
organizaron política y socialmente
así
• la monarquía se consolida, considerando el rector como un dios viviente.
• se reforzó la división social entre una clase campesina y otra que detentaba el poder.
organizaron económicamente
a través de
el desarrollo de técnicas productivas en la agricultura como la roza y quema, el cultivo de árboles y la implementación de obras hidráulicas.
expresaron culturalmente
mediante
• la construcción de edificios piramidales.
• obras hidráulicas.
• la creación de un calendario preciso que incluía los ciclos lunares, solares y de otros astros.
el posclásico (900 d.C. - 1520 d.C.)
hace referencia a
• la llegada de los europeos al territorio maya.
• la etapa de escasez de recursos agrícolas.
durante el cual se
ubicaron
en
la península deYucatán, lugar de lluvias irregulares, presencia de tormentas tropicales y huracanes.
organizaron política y socialmente
a partir de
• El control del gobierno por parte de los militares.
• La creación de nuevas castas militares como las de los jaguares y las águilas.
organizaron económicamente
sustentados en
el comercio y el desarrollo de instrumentos de transporte que favorecieron esta actividad.
expresaron culturalmente
mediante
la escritura de profecías y la construcción de gigantescos edificios en piedra.