



ARMAMOS EL MUÑECO DEL AULA

ZONA DE INICIO

1. **Conversen** entre todos.

► Las emociones, lo que sentimos, ¿dónde se encuentran? ¿Están en alguna parte del cuerpo? ¿En el corazón? ¿En la panza? ¿En las manos?

EMOCIÓN	PARTE DEL CUERPO
Alegría	_____
Tristeza	_____
Sorpresa	_____
Enojo	_____
Preocupación	_____

BÚSQUEDA Y PRESENTACIÓN

2. **Busquen** en *Bunis* (bunis.org) información sobre armado de muñecos. **Pueden ver** cómo se arma un muñeco de nieve, un espantapájaros o los muñecos tradicionales que se hacen en México.

3. **Pregunten** en la escuela a otros grados si alguna vez armaron la mascota o muñeco del aula.

4. **Vayan registrando** cuáles fueron las mejores ideas que obtuvieron en la búsqueda.



Muñeca típica de México.

ZONA DE PLANIFICACIÓN Y PRODUCCIÓN

5. **Conversen** entre todos a partir de estas preguntas.

- ▶ ¿Cómo quieren que sea su muñeco? ¿Se parecerá a una persona? ¿Qué nombre tendrá?
- ▶ ¿Llevará algún accesorio? Por ejemplo, un libro o una herramienta.
- ▶ ¿Cómo mostrará sus emociones? ¿Cómo representará al grado?

6. Después de conversar, **reúnanse** en pequeños grupos, **diseñen** su muñeco y **dibújenlo** en una hoja aparte.

7. **Busquen** estos materiales para construir el muñeco y **agreguen** otros que necesiten.

8. **Armen** cada una de las partes del muñeco.

9. Una vez que tengan todas las partes, **ensámblenlo** y **decórenlo**. Por ejemplo, **pueden pintarlo** o **pegarle** lentejuelas.

10. **Escriban** en una cartulina una descripción que detalle sus características: nombre, las emociones que expresa, habilidades, materiales con los que fue construido, entre otras.

¿Qué necesitan?

- papel metalizado
- cartulinas
- lápices
- lentejuelas
- marcadores
- plasticola
- cartón

- _____
- _____
- _____

COMPARTIMOS NUESTRAS EXPERIENCIAS

11. **Conversen** entre todos.

- ▶ Los muñecos, ¿en qué se parecen a nosotros? ¿Y en qué se diferencian?

12. **Organicen** una muestra de “muñecos del aula” en la galería de la escuela para que los alumnos de otros grados puedan ver sus producciones. **Recuerden** colgar las cartulinas al lado de cada muñeco para que el público pueda conocer el nombre y las características de cada uno.