

Una década violenta

La década de 1930 se caracterizó por el autoritarismo y el comienzo de un ciclo de golpes de Estado en nuestro país. ¿Por qué? ¿A qué le temían? Veamos que nos dicen los historiadores.

¿Por qué decidiste estudiar Historia?

Recuerdo que cuando era chica me gustaba ir de paseo por la ciudad y que mi mamá me contara las historias sobre el origen de los monumentos, los edificios, los nombres de las calles, etc. Por ejemplo: ¿por qué a tal plaza le habían puesto tal nombre?, ¿quién era esa persona?, ¿por qué tenía un monumento en su honor? También recuerdo que siempre me gustó conocer cómo había sido la vida de mis parientes antes de que yo naciera, es decir, saber de la vida de mis padres o de dónde habían venido mis abuelos. Me gustaba mucho conocer el pasado de las personas y del lugar donde yo vivía. Más tarde, casi en la escuela secundaria me empecé a interesar más en la política y en conocer cuáles eran las causas de los problemas que había en la sociedad. Y siempre leí, nunca dejé de leer. Todo ello me llevó a darme cuenta de que si había algo en común entre todo lo que me interesaba, eso era la Historia. Fue así que me decidí.

¿Qué fuentes utilizan los historiadores que estudian la Argentina de la década de 1930?

La década de 1930 en la Argentina dejó un gran número de fuentes materiales que nos cuentan lo que sucedió. Los diarios y los periódicos muestran los hechos, pero también nos cuentan cómo pensaban los trabajadores y las trabajadoras, los políticos, los empresarios, etc. Otras

fuentes que utilizamos son los documentos de los archivos, es decir, el conjunto de papeles personales o documentos importantes que pertenecieron a los gobiernos, a los partidos políticos y a los gremios obreros. El arte también es una fuente muy interesante: las letras de los tangos, las películas, los programas de radio y las obras de los grandes pintores conforman las llamadas *fuentes audiovisuales*. Con ellas podemos saber cómo vivían y cómo sentían las mujeres, los hombres y los niños de esos tiempos.

¿A qué se debe el crecimiento del autoritarismo en esa década?

En 1929 una gran crisis económica golpeó al mundo y repercutió en nuestro país. Esto generó la queja y el reclamo de toda la sociedad. Por un lado, los grupos más poderosos (empresarios y productores agrarios) enfrentaron al gobierno y decidieron derrocarlo con un golpe de Estado, que instaló una dictadura entre 1930 a 1932. Por otro lado, los trabajadores (los más afectados por la crisis) comenzaron a reclamar por una vida más justa. Ante esa situación, el gobierno respondió de manera autoritaria. Esto quiere decir que utilizó la violencia y el fraude en las elecciones para mantenerse en el poder. En conclusión, podemos decir que una de las principales causas del autoritarismo fue el temor de los grupos de poder ante la lucha de los sectores más perjudicados.



Mercedes F. López Cantera

Profesora de Historia, por la Universidad de Buenos Aires (UBA), y doctorada en Historia Argentina Contemporánea.

PERFIL

para ver >
temas relacionados



Archivo histórico: Golpe del 6 de septiembre de 1930
<https://goo.gl/y1tOFI>

- Debatí con tus compañeros el significado de la siguiente expresión: "Una de las principales causas del autoritarismo fue el temor de los grupos de poder ante la lucha de los sectores más postergados". ¿Quiénes eran los grupos de poder? ¿Quiénes eran los sectores perjudicados?