

Otra forma de viajar al pasado

Gracias al arte, podemos saber cómo pensaban o sentían las personas en el pasado; por ejemplo, en la época colonial.

¿Cuándo comenzaste a interesarte por las artes y la literatura?

No tengo memoria de alguna parte de mi vida en que no hayan existido los libros y esa atracción que siento por mirar edificios, especialmente iglesias viejas. Desde chica estuve metida en la biblioteca de mi casa, donde se mezclaban los libros de mi papá, filósofo, y los de mi mamá, amante de la literatura y el arte. Tengo cinco hermanos. Vivíamos con mis abuelos. Mi casa era un universo lleno de gente a toda hora, así que yo me pasaba la mayor parte del tiempo en el patio, que era donde podía estar sola, y me llevaba libros. Empecé con Sófocles y Esquilo. De ahí en más, el camino fue imparable.

¿De qué manera la Historia colabora con tu trabajo?

La Historia es un mundo apasionante porque te abre la cabeza a nuevas preguntas. Soy curiosa y esa pasión que

tengo por el arte está relacionada a la posibilidad de saber por qué los artistas crearon las obras que crearon. La Historia me ayuda a entender el arte en cada época y ese amor que siento por contarles a todos lo que estoy viendo.

¿El arte colonial puede ayudarnos a comprender mejor el pasado?

El arte colonial tiene características muy interesantes; entre ellas, su capacidad de síntesis en la mezcla de elementos expresivos europeos y americanos. El encuentro de estas culturas tan diferentes dio un resultado artístico inigualable: el dinamismo y la libertad de los pueblos que habitaban nuestros territorios antes de la Conquista se mezclaron con las corrientes estéticas que traían los europeos. El resultado es un arte nuevo, en el que se pueden encontrar características impactantes que dan cuenta de cómo se dio ese choque entre culturas.



Cecilia Romana

Escritora y licenciada en Artes y Ciencias del Teatro por la Universidad Argentina "John F. Kennedy". Lleva publicados trece libros, entre poesía y literatura infanto-juvenil. Es correctora de la Biblioteca Nacional.

PERFIL

para ver > temas relacionados



Escuela cuzqueña de pintura
<https://goo.gl/ITdTSI>



Misiones jesuíticas guaraníes
<https://goo.gl/mrYjw>

- ¿Qué otras formas de arte conocés, además de la pintura, que podría ayudarte a descubrir cómo pensaba o sentía una sociedad cualquiera en el pasado?

• Comentá
