

# TÉCNICAS DE ESTUDIO

## Confeccionar tablas y cuadros

Una técnica muy útil para estudiar es realizar cuadros y tablas. Estos recursos sirven para seleccionar los conceptos más importantes de los textos, relacionarlos, compararlos y jerarquizarlos.

Por ejemplo, podemos comparar dos cuerpos luminosos y mencionar que uno es natural y que el otro es artificial. En este caso, el criterio que estamos eligiendo para realizar la comparación es la naturaleza de la fuente luminosa. También podríamos comparar dos fuentes de luz artificiales entre sí y mencionar que una puede iluminar más que la otra. En este caso, el criterio elegido sería la intensidad. Para organizar y registrar esta comparación, pueden confeccionar tablas o cuadros de doble entrada.

En las tablas, la información se organiza en columnas y en el encabezado se indican los objetos que estamos comparando. Observen un ejemplo.

SOL	LINTERNA
Es una fuente de luz natural. Es una estrella que se formó 4.650 millones de años atrás y es la más importante de nuestro Sistema Solar.	Es una fuente de luz artificial. Es un aparato portátil que funciona mediante pilas o baterías eléctricas.

Encabezado

En los cuadros, la información se organiza en filas y en columnas. Los objetos que se comparan se colocan en el encabezado de las columnas, mientras que los criterios que se usaron para comparar, se colocan en la primera casilla de cada fila. Vean un ejemplo.

	AIRE Y VACÍO	AGUA
VELOCIDAD DE LA LUZ APROXIMADA (EN KM POR SEGUNDO)	300.000	225.000
TIPO DE MEDIO	Gas - nada	Líquido

Columna (objetos)

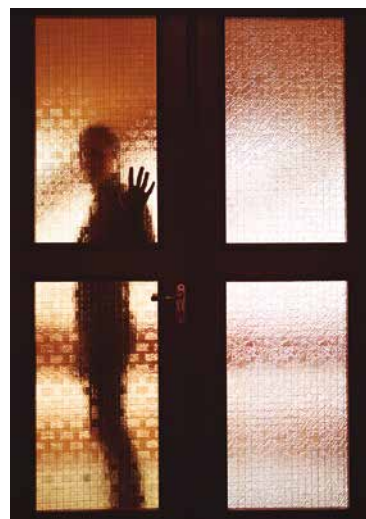
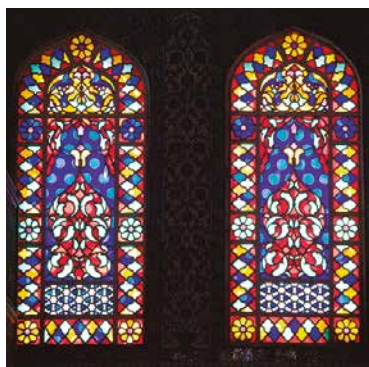
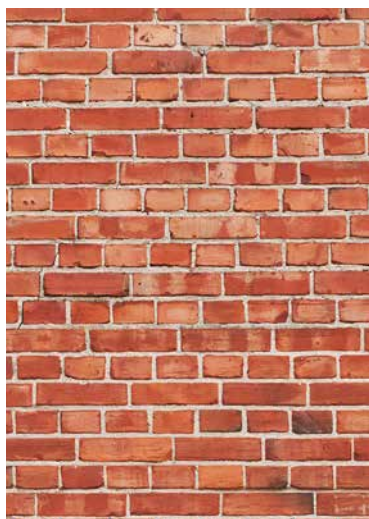
Encabezado

Fila (criterios)

Para confeccionar un cuadro o una tabla, debemos leer el texto, elegir lo que se va a comparar y decidir los criterios de comparación.

# EN ACCIÓN

1. Observen atentamente las imágenes de distintos objetos fabricados con diversos materiales opacos, translúcidos o transparentes. Luego, en función de este criterio construyan un cuadro o una tabla para organizarlos.



2. En pequeños grupos, comparen sus trabajos. ¿Todos armaron el mismo tipo de organizador? ¿Creen que en este caso es más conveniente armar una tabla o un cuadro? ¿Por qué?

---

---

3. Conversen entre todos y propongan otros objetos de distintos materiales. Luego, agréguelos en sus organizadores y decidan si el criterio que utilizaron sigue siendo útil.

4. ¿Les ayudó esta actividad para comprender mejor el uso de tablas y cuadros? ¿Por qué?

---

---