

## Los animáculos y Anton van Leeuwenhoek

¿Pueden contar los hilos de algodón de sus remeras a simple vista? Seguramente no y para poder hacerlo es probable que necesiten lupas como las que usaba el vendedor de tela holandés Anton van Leeuwenhoek, que contaba los hilos de las telas para ponerles un precio.

Una vez utilizó su lupa para observar el agua y quedó fascinado. ¡Algo había allí que se movía! Entonces, decidió dibujar y relatar lo que observaba y este material se publicó en una revista importante de ciencia de aquella época.



Anton van Leeuwenhoek.

En el año 1675 descubrí criaturas vivientes en el agua de lluvia que habían estado unos días en una olla de barro. El primer tipo que descubrí en el agua tenía forma de 5, 6, 7 u 8 globitos claros unidos, pero no llegaba a ver qué los estaba manteniendo juntos. Cuando estos animáculos, o átomos vivientes, se movían, se volvían tan delgados como una tela de araña. También descubrí un segundo tipo, que era un animáculo de forma alargada. Era más grande que el anterior y parecía un pequeño gusano como esos que se encuentran en la tierra mojada tras la lluvia.

Anton van Leeuwenhoek, *Carta N.º 18*, Royal Society de Londres, Londres, 1677. (Adaptación).



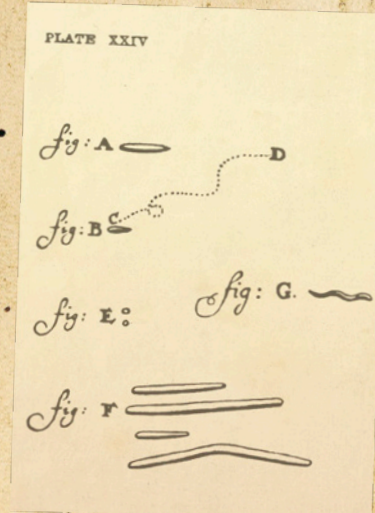
LUPA CON LA QUE ANTON VAN LEEUWENHOEK CONTABA LA CANTIDAD DE HILOS DE LAS TELAS.



LENTE

AGUJA PARA COLOCAR LA MUESTRA

Microscopio construido por Anton van Leeuwenhoek.



Primeros dibujos de Anton van Leeuwenhoek al mirar por su microscopio.



Otros dibujos de Anton van Leeuwenhoek, al mirar por su microscopio agua de una laguna.



**1.** Junto con un compañero, respondan. ¿En qué lo ayudó a Anton van Leeuwenhoek ser un vendedor de telas para hacer sus observaciones?

---

---

---

**2.** Las primeras cartas que envió Anton van Leeuwenhoek a la sociedad de científicos fueron rechazadas. Sin embargo, tanto insistió con otras tantas, que los científicos de la sociedad le pidieron que les construyera microscopios para observar lo que él veía. ¿Por qué razones les parece que los científicos no se interesaron por sus cartas y dibujos?

---

---

---

**3.** Anton van Leeuwenhoek realizó muchos dibujos que sumaba a las cartas que enviaba.

**a.** ¿Para qué creen que servían esos dibujos?

---

---

**b.** ¿En qué se parecen los dibujos a los textos que escribía?

---

---

**c.** ¿En qué se diferencian los dibujos de los textos que escribía?

---

---

**4.** En la carta, Anton van Leeuwenhoek compara lo que observa con las cosas que conoce. ¿Les pasó de estar aprendiendo algo nuevo y compararlo con algo que conocían? Escriban algún ejemplo que recuerden.

---

---

---

---